

VISITER MILAN

De CasaTitta à Piazza del Duomo à pied:

...si vous aimez marcher, vous pouvez suivre le parcours indiqué sur la carte que vous trouverez dans la chambre (ou que vous pouvez demander) en suivant le parcours, vous traverserez le quartier « **Isola** » (et peut-être choisirez-vous un restaurant pour le soir)

... en continuant, vous atteindrez le "Bosco Verticale", une splendide œuvre d'architecture contemporaine associée à un projet de reboisement : deux gratte-ciel résidentiels conçus par l'architecte Stefano Boeri, inaugurés en 2014. Les tours sont conçues pour accueillir autant de plantes que 7000 mètres carrés d'une forêt horizontale normale. Le Bosco Verticale a remporté le prix international Highrise Award 2014, décerné au gratte-ciel le plus beau et le plus moderne du monde.

..... et la **Piazza Gae Aulenti**, conçue par l'architecte argentin Cesar Pelli comme une nouvelle magnifique porte d'entrée à Milan, cette place représente le nouveau visage de la ville, le symbole d'une métropole en mutation et tournée vers l'avenir. Au cœur du développement de **Porta Nuova-Garibaldi** : une place circulaire d'environ 80 mètres de diamètre avec une surface de 2 300 mètres carrés, surélevée de 10 mètres au-dessus du sol avec trois niveaux intermédiaires (métro, parking, vente au détail).

Vous pouvez continuer sur le **Corso Como** (branché et cher, cela ne plaît pas à tout le monde, si vous êtes intéressé, vous pouvez jeter un œil au *concept store* "COMO 10") et rejoindre...

...la Piazza XXV Aprile où se trouve le magasin/restaurant "**Eataly**" et une boutique intéressante et recherchée pour la maison et bien plus encore : **High Tech** qui se trouve au n°12 de la place, à l'intérieur d'une cour...

...vous arriverez sur le Corso Garibaldi et vous poursuivrez jusqu'à **Brera** où se trouve la Pinacothèque du même nom <https://pinacotecabrera.org> et le romantique **Jardin botanique** caché derrière la façade sud du palais de Brera (entrée par la Via Gabba) ... <https://ortibotanici.unimi.it/orto-botanico-di-brera>

Continuez et rejoignez le **Duomo** : une fois sur place, si vous ne voulez pas attendre et payer pour monter sur le toit (qui est magnifique par une belle journée ensoleillée), vous pouvez aller au dernier étage du grand magasin voisin "La Rinascente", prendre un café et profiter de la vue sur les toits du Duomo.

entre autres ...

** **Fondation Prada**, musée d'art très contemporain, superbe architecture de Rem Koolhaas, facilement accessible depuis CasaTitta en métro (ligne jaune, descendre à LODI puis marcher 10 minutes en suivant les indications) la visite nécessiterait au moins quelques heures, c'est un MUST si vous êtes passionné d'art contemporain, c'est également très intéressant pour les beaux espaces, l'aménagement et le concept global, un conseil : prenez l'initiative de poser des questions au personnel : ils sont très cultivés et professionnels, et ils vous donneront des informations surprenantes. Vérifiez les horaires d'ouverture ici <http://www.fondazioneprada.org/servizio-visitatori>

**** **Hangar Bicocca**, centre d'art contemporain, sponsorisé par Pirelli dans un ancien quartier industriel. Facilement accessible depuis CasaTitta en métro Lilla (monter à MARCHE et descendre à PONALE, puis marcher pendant 10-15 minutes en suivant les indications) c'est un espace très évocateur que je recommande vivement de visiter, l'entrée est gratuite et il y a un agréable bistrot. Il est ouvert du jeudi au dimanche de 10h à 22h. Vous pourriez ne pas être intéressé par les expositions en cours, mais cela vaut vraiment la peine d'y aller rien que pour les **Sept Tours de l'artiste allemand Anselm Kiefer**. Demandez, nous pouvons vous donner une brochure. <https://www.hangarbicocca.org/pirelli-hangarbicocca>

*** **Villa Necchi**, Via Mozart 14, à quelques pas de la Piazza San Babila, la station de métro la plus proche est PALESTRO (ligne rouge), magnifique villa art déco superbement gérée par le FAI (Fondo Ambiente Italiano). Je pense que vous apprécieriez la visite. Ouverte de 10h à 18h, dernière entrée à 17h <https://www.fondoambiente.it/luoghi/villa-necchi-campiglio/visita>

***** **La Fondazione Luigi Rovati**, Corso Venezia 52, est située dans un palais historique restauré. Elle expose une magnifique collection d'art étrusque, dans un cadre fabuleux et contemporain. Entrée 16 €, www.fondazione.luigirovati.org proche de l'arrêt de métro Palestro (ligne rouge) à quelques pas de Villa Necchi.

*** **San Maurizio al Monastero Maggiore**, je crois que c'est l'une des plus belles églises de Milan, elle se trouve dans le Corso Magenta.

** **Gallerie d'Italia**, ce n'est pas la première chose à voir, mais elle est en plein centre-ville sur la Piazza Scala, l'entrée est gratuite, elle abrite une importante collection d'art des années 800 et 900 ainsi que des expositions temporaires de qualité. Le bâtiment était une banque très importante et vous pourriez être intéressé à y jeter un coup d'œil. <https://www.gallerieditalia.com/it/milano/informazioni>

**** **Pietà Rondanini**, si vous allez au **Castello Sforzesco** mais que vous n'avez pas envie de marcher pendant des heures dans un musée, jetez un coup d'œil à cette sculpture inachevée de Michel-Ange : la "Pietà Rondanini"... ça vaut le détour.

*** **Casa Museo Boschi di Stefano** (complètement en dehors des circuits touristiques), elle abrite une fabuleuse collection de peintures italiennes du 20e siècle dans un environnement très spécial (le collectionneur a donné sa maison et sa collection à la commune). Consultez le site pour voir si cela vous intéresse, arrêt de métro ligne rouge LIMA ou bus 60 <http://www.comune.milano.it/wps/portal/luogo/casamuseoboschidistefano>

*** **Museo del Teatro alla Scala** : à visiter le lundi, lorsque de nombreux autres musées sont fermés. Le musée en lui-même n'est pas intéressant pour tout le monde, mais les costumes d'Arlequin font allusion à des siècles de drame musical milanais. C'est aussi l'occasion d'avoir un aperçu du théâtre, l'un des plus grands d'Europe, magnifique et fascinant. Avant d'acheter le billet d'entrée, demandez s'il est possible de voir l'intérieur du théâtre ce jour-là. Si vous êtes très intéressé, il est conseillé de réserver une visite guidée <http://www.museoscala.org/visita/visite-guidate/visite-guidate-al-teatro>

** Si vous êtes déçu de ne pas pouvoir voir "**La Cène**" de **Léonard de Vinci**, vous pourrez vous consoler un peu avec de magnifiques dessins et carnets de l'artiste génial que vous trouverez dans la bibliothèque de la magnifique **Pinacoteca Ambrosiana** www.ambrosiana.it

* **Museo Poldi Pezzoli**: très beau et proche de la Piazza Scala, ce n'est pas la première chose à voir si vous êtes à Milan seulement 3 jours. Gian Giacomo Poldi Pezzoli, 24 ans, hérita d'une fortune et étant un collectionneur passionné d'art, il eut l'idée de transformer sa maison en un musée qu'il ouvrit ensuite au public en 1849. Aujourd'hui, vous pouvez admirer certains superbes maîtres anciens dans l'ambiance et l'atmosphère originales d'une maison aristocratique et hautement cultivée. Vous apprécierez la visite. Ouvert le lundi lorsque la plupart des musées sont fermés. Fermeture : mardi. www.museopoldipezzoli.it

RESTAURANTS

Options pratiques à proximité :

Juste en face : **Pizzeria al 91**, toujours bondée, bonne pizza... attention, les portions sont énormes. Un bon choix si vous êtes fatigué de marcher. Fermé le lundi.

Dans la même rue Belinzaghi (en sortant aller vers la droite) **CENTEVOT** propose des pâtes fraîches artisanales à emporter ou à déguster sur place - fortement recommandé, généralement ouvert seulement à midi. <https://www.instagram.com/centevot>

Pizzeria "Alla Fontana, Via Thaon di Revel, cuisine simple, idéale pour les familles, pas chère. <https://www.facebook.com/pizzeriallafontana>

Chef J, Via Farini 70, excellente cuisine chinoise spécialisée dans la Mandchourie. <https://www.chefjmilano.com>

Osterialnove www.osterialnove.com, Via Thaon di Revel, n°9, à 5 minutes à pied d'ici, excellente cuisine, agréable dehors entouré de bananiers.

À quelques pas d'ici :

Break cocktail-bistro, juste au coin de la rue, petit endroit avec une terrasse extérieure agréable pendant la belle saison. Les propriétaires sont brésiliens et très sympathiques, idéal pour prendre l'apéritif. Via Menabrea 12. Tel. 02 84933130.

Ratanà, l'un de mes restaurants préférés, à la fois branché et classique, excellent risotto. Il est préférable de réserver à l'avance si vous allez dîner. À 15 minutes à pied de CasaTitta, très proche du Bosco Verticale. www.ratana.it

Frida, charmant pour prendre l'apéritif (jour et nuit) et déjeuner, jeune, avec une bonne ambiance et agréable. Via Pollaiolo n.3 - www.fridaisola.it

Deus Café <http://deuscustoms.com/cafes/milan> via Thaon de Revel n. 3, très populaire et branché, bondé de monde la nuit. Ce n'est pas exactement à mon goût, mais peut-être le vôtre.

Da Martino, Via Carlo Farini 8, excellente cuisine toscane, il vaut mieux réserver, accessible en tram (4 ou 2) ou bien en 15 minutes à pied www.damartino1950.com

Plus loin :

Osteria alla concorrenza, Via Melzo 16 (quartier de Porta Venezia), cave à vin avec de grands vins et excellent choix de fromages et de charcuteries, ouverture à 18 heures, mieux vaut réserver. <https://osteriaallaconcorrenza.business.site>

Pastamadre, il est nécessaire de réserver, cela irait bien avec la Fondation Prada car il est situé sur la même ligne de métro (M3, ligne jaune). Bonne cuisine, avec une légère saveur sicilienne. www.pastamadremilano.it

Trippa, l'un des préférés de mon fils, réservez longtemps à l'avance www.trippamilano.it

Erba Brusca (quartier des Navigli), un peu éloigné mais très charmant... idéal pour le déjeuner dominical à vélo ou pour un dîner romantique. www.erbabrusca.it

Osteria con Vista sur le toit de la Triennale - vue spectaculaire, idéale pour le déjeuner après avoir visité le Duomo et San Maurizio : vous pouvez vérifier l'emplacement, le menu et les horaires d'ouverture online www.osteriaconvista.it